

“Progetto Genesi. Arte e Diritti Umani”, al via da Milano la seconda edizione. L’Università Cattolica tra i partner del progetto a cura di Ilaria Bernardi e promosso da Associazione Genesi

→ agenparl.eu/2023/02/07/progetto-genesi-arte-e-diritti-umani-al-via-da-milano-la-seconda-edizione-luniversita-cattolica-tra-i-partner-del-progetto-a-cura-di-ilaria-bernardi-e-promosso-daa-associazione-g/

By Redazione

7 febbraio 2023



(AGENPARL) – mar 07 febbraio 2023 Cari Colleghi,

Associazione Genesi presenta la seconda edizione di Progetto Genesi. Arte e Diritti Umani, grande iniziativa espositiva ed educativa dedicata al tema dei diritti umani, ideata e curata da Ilaria Bernardi, nella convinzione che l’arte contemporanea possa assumere il ruolo di ambasciatrice dei diritti umani.

In programma dal 22 febbraio 2023 al 28 gennaio 2024, la nuova edizione del Progetto Genesi tocca tre città: Milano (in Triennale Milano, dal 22 febbraio al 2 aprile 2023, dove l’esposizione sarà presentata dalla conferenza stampa del 21 febbraio, ore 11.00); Genova (Palazzo del Principe, dal 20 aprile al 22 ottobre 2023); Brescia (Fondazione Brescia Musei, dal 10 novembre 2023 al 28 gennaio 2024). Main sponsor delle tre tappe è Eni, mentre le tappe della mostra a Milano e a Brescia godono del contributo di Intesa Sanpaolo, [Banor](#) SIM Spa e Fondazione Pirelli, e quella di Genova gode del contributo di Fondazione Passadore 1888.

La seconda edizione gode del patrocinio di Rai per la Sostenibilità ESG, dell’Università Cattolica del Sacro Cuore, del FAI – FONDO PER L’AMBIENTE ITALIANO, della Fondazione Gariwo, la foresta dei Giusti, e di RFK Italia – Robert F. Kennedy Human Rights.

Di seguito il comunicato stampa.

In allegato la foto dell’opera di:

Robert Peterson (Miami, FL, Stati Uniti, 1981);

We’re Gonna Be Kings, 2021

Olio su tavola

101,6 x 101,6 cm

Ph.: © Robert Peterson e Phillips Auctioneers

La cartella stampa a questo [link]

(SCARICA%20LA%20CARTELLA%20STAMPA%20%3e%20https://drive.google.com/drive/folders/16mbYTBhwrWWWiD3RNyJhi4uSuu2NHTgj).

Buon lavoro.

Ufficio stampa Università Cattolica:

Associazione Genesi

presenta

Progetto Genesi. Arte e Diritti Umani

2a edizione

a cura di Ilaria Bernardi

Milano, Triennale Milano, 22 febbraio – 2 aprile 2023

Genova, Palazzo del Principe, 20 aprile – 22 ottobre 2023

Brescia, Fondazione Brescia Musei, 10 novembre 2023 – 28 gennaio 2024

Conferenza stampa: Milano, Triennale Milano, 21 febbraio, ore 11:00

Associazione Genesi presenta la seconda edizione di Progetto Genesi. Arte e Diritti Umani, grande iniziativa espositiva ed educativa dedicata al tema dei diritti umani, ideata e curata da Ilaria Bernardi, nella convinzione che l'arte contemporanea possa assumere il ruolo di ambasciatrice dei diritti umani.

La prima edizione di Progetto Genesi si è tenuta dal 21 settembre 2021 al 21 settembre 2022 e si è articolata in una mostra itinerante in quattro tappe (Varese, Assisi, Matera, Agrigento), realizzata in collaborazione con il FAI – Fondo per l'Ambiente Italiano ETS e dedicata alla nuova raccolta d'arte contemporanea della Collezione dell'Associazione Genesi, con opere di artisti di tutto il mondo che riflettono sulle urgenti questioni culturali, ambientali, sociali e politiche del nostro tempo. A fare da cornice un ricco programma di attività educative e un ciclo di dodici conversazioni online promosso con il sostegno scientifico dell'Università Cattolica del Sacro Cuore.

La seconda edizione di Progetto Genesi mutua dalla prima il concept teso, da un lato, a coniugare attività espositiva ed educativa con l'obiettivo di fornire un'educazione permanente in tema di diritti umani; dall'altro, a trasformare il format tradizionale della mostra in un vero e proprio museo itinerante che si sposta di città in città con la propria collezione e con le proprie attività educative. Tuttavia, la seconda edizione presenta rilevanti aspetti di novità, tra cui la più importante è la presentazione delle nuove 15 acquisizioni entrate a far parte della Collezione Genesi e mai esposte finora.

In programma dal 22 febbraio 2023 al 28 gennaio 2024, la nuova edizione del Progetto Genesi tocca tre città: Milano (in Triennale Milano, dal 22 febbraio al 2 aprile 2023, dove l'esposizione sarà presentata dalla conferenza stampa del 21 febbraio, ore 11.00); Genova (Palazzo del Principe, dal 20 aprile al 22 ottobre 2023); Brescia (Fondazione Brescia Musei, dal 10 novembre 2023 al 28 gennaio 2024). Main sponsor delle tre tappe è Eni, mentre le tappe della mostra a Milano e a Brescia godono del contributo di Intesa Sanpaolo, **Banor** SIM Spa e Fondazione Pirelli, e quella di Genova gode del contributo di Fondazione Passadore 1888.

Accanto alla mostra, parte altrettanto fondativa di Progetto Genesi è l'attività educativa, distribuita in un ricco programma di visite guidate e workshop, inclusivi e partecipativi, in presenza nelle sedi espositive, destinati a bambini, ragazzi e adulti.

Il programma educativo include anche un public program realizzato in collaborazione con Università Cattolica del Sacro Cuore, FAI – FONDO PER L'AMBIENTE ITALIANO, Fondazione Gariwo, la foresta dei Giusti, e RFK Italia – Robert F. Kennedy Human Rights.

Le date del programma educativo e del public program saranno comunicate nel corso delle tre tappe della mostra sul sito dell'Associazione Genesi.

Tra le attività e gli strumenti per l'educazione ai diritti umani, ci sono anche i podcast, ascoltabili gratuitamente tramite l'app di Progetto Genesi, realizzati dai volontari del progetto "FAI Ponte tra culture" volto a valorizzare il dialogo e il confronto culturale tra persone di diverse origini e credo religiosi.

La seconda edizione di Progetto Genesi è accompagnata da un catalogo bilingue (italiano e inglese) dal titolo "Progetto Genesi. Arte e Diritti Umani. 2a edizione" edito da Silvana Editoriale e curato da Ilaria Bernardi.

La seconda edizione gode del patrocinio di Rai per la Sostenibilità ESG, dell'Università Cattolica del Sacro Cuore, del FAI – FONDO PER L'AMBIENTE ITALIANO, della Fondazione Gariwo, la foresta dei Giusti, e di RFK Italia – Robert F. Kennedy Human Rights.

Il progetto, per radicalità di impegno, vastità di orizzonti e ampiezza del ventaglio di iniziative che lo compongono, rappresenta un vero e proprio unicum nel sistema dell'arte contemporanea, non solo italiano.

I risultati del primo anno di attività lo confermano: 39.603 visitatori in dieci mesi effettivi di mostra itinerante; 1.774 partecipanti a visite guidate e workshop, di cui 25 scuole con i relativi insegnanti per visite guidate appositamente dedicate; 17.018 visualizzazioni delle dodici conversazioni online realizzate con l'Università Cattolica.

Associazione Genesi

SCARICA LA CARTELLA STAMPA > <https://drive.google.com/drive/folders/16mbYTBhwrWWWiD3RNyJhi4uSuu2NHTgj>
CONTATTI PER LA STAMPA